

# Blagnac, questions d'histoire **53**

Revue Semestrielle d'histoire locale - mai 2017



Heurs et malheurs  
des marquis de Maniban  
à Blagnac  
*p.1*



Georges Ancely  
en excursion à la grotte  
de l'Herm en 1894  
*p.9*



*Le chateau des marquis de Maniban à Blagnac*

Le lieutenant  
de vaisseau  
Marcel Deshayes *p.15*

Genèse d'une association  
(Hommage à  
Monique Kermel) *p.21*

La place  
de l'Hôtel  
de ville *p.25*

La Garonne  
en radeaux de Blagnac  
à Agen *p.35*

En souvenir de Monique Kermel dont nous avons appris avec beaucoup de tristesse le décès le 1<sup>er</sup> décembre 2016, nous rééditons son article écrit pour commémorer le centenaire de la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901 sur la liberté d'association. Dans ces quelques pages, elle rappelle le point de départ de l'association qui, bien plus tard, prendra le nom de Blagnac Histoire et Mémoire.

# Genèse d'une association

par Monique Kermel

## **En hommage à Monique Kermel**

---

*le Comité de rédaction  
réédite son article  
sur la "Genèse d'une  
association"  
paru en 2001  
dans le numéro 22  
de Blagnac,  
Questions d'Histoire.*

L'Association pour l'étude et la présentation de l'histoire de la Résistance et de Blagnac est née d'une rencontre entre Monsieur Robert Caussat, le Colonel Ravanel, le docteur Contie, Madame Germaine Ricard, le maire de Blagnac Jacques Puig et moi-même, autour d'une idée : faire connaître la Résistance à l'occupant nazi au plus grand nombre, adultes, jeunes, habitants de Blagnac et autres, en dehors des idées toutes faites du culte du héros... Cela à partir d'un support que l'on appelle "la collection Caussat".

Tout d'abord, j'ai rencontré Robert Caussat en 1970 au Centre Culturel de ce qui était alors Sud-Aviation. A l'époque, je préparais une maîtrise d'histoire à la Faculté du Mirail sous la direction du professeur Madame Rolande Treppe, ancienne résistante.

Le sujet en était "Les problèmes culturels à Sud-Aviation. La Bibliothèque ". Madame Rolande Treppe décida de me présenter le bibliothécaire M. Caussat pour qu'il m'aide à travailler sur les statistiques de la bibliothèque.

Là, je fus frappée par une exposition sur la Résistance 1939-1945 qu'il avait réalisée. Pour la première fois, loin des sentiers battus (appel du Général de Gaulle, grenades, batailles), je découvrais à la Résistance des humbles, des inconnus de tous bords ; il y avait, par exemple, des lettres de jeunes étudiants du Lycée Pierre-de-Fermat, fusillés pour actes de résistance. J'étais bouleversée et je me promis, lorsque je serai professeur, de présenter sous une forme analogue à mes futurs élèves cette tragique période de notre histoire.

Je passais ensuite mon diplôme de bibliothécaire et devins directrice de la bibliothèque municipale de Blagnac inaugurée en 1978, située à l'époque rue Sarrazinière, près du gymnase.

Là, je pris contact avec Robert Caussat et lui demandais de m'aider à réaliser cette exposition qui me tenait tant à cœur. Il accepta de travailler avec moi et mit à ma disposition une collection de documents extraordinaires : revues, lettres, photographies concernant la période 1936-1950, récoltés pendant de longues années au cours de recherches auprès de témoins et de fouilles dans les brocantes.

Mon père, Julio Kermel, au courant de mes projets me conseilla de voir Monsieur le maire, Jacques Puig, dont le père avait été résistant ; celui-ci me renvoya à Germaine Ricard, résistante, elle aussi et qui possédait de nombreux documents concernant Jean-Louis Puig, son compagnon.

Quant au docteur Contie, ancien résistant, contacté lui aussi, il me proposa de téléphoner au Colonel Ravanel, Commandant en 1944



*De gauche à droite : Monique Kermel, Gisèle Penna, Monsieur Brunet, Labale, puis Serge Ravanel, le Professeur Dambrin, le docteur Contie et Jacques Puig. (Fonds Julio Kermel)*

de la région militaire de Toulouse (R4) pour lui demander de faire une conférence sur la Résistance à Sud-Aviation.

Autour de ce premier noyau de personnes très concernées se joignirent MM. Besset, Leblanc, le Colonel Gaudron qui m'aident de leur conseils et témoignages.

Notre objectif était de faire participer la population. Aussi je contactais des Blagnacais, Mlle Brau, professeur d'espagnol, Mesdames Dassieu et Combes et Monsieur Périé ; Béatrice Boisard et Renée Sènié qui me secondaient à la bibliothèque où elles étaient employées ... j'en oublie ... les structures municipales, l'atelier photo, le Centre d'art, le club d'astronomie, le Service communication, les Archives et Madame Penna, maire adjointe déléguée aux Services culturels ... se joignirent à nous.

Un autre objectif était de faire participer les jeunes. A l'exposition comme à la conférence du Colonel Ravanel, la présence de nombreux collégiens fut remarquée. Des anciens résistants de Toulouse ou d'ailleurs répondirent à notre invitation. Madame Blanc-Rouquette, conservateur en chef de la Bibliothèque Centrale de Prêt de la Haute-Garonne, était aussi présente.

Ce fut un grand moment. En effet, cette exposition et ce débat, grâce aux rencontres qu'ils avaient permises, furent le point de départ de notre ASSOCIATION.

Au cours des entretiens qui suivirent, le Colonel Ravanel apprit l'existence de cette collection remarquable de Robert Caussat. Il lui demanda alors d'en faire don à la Commune de Blagnac.

### **Comment gérer ces documents ?**

Cette question amena bien des discussions avec le Docteur Contie, Germaine Ricard, Robert Caussat et le Colonel Ravanel.

Comme il m'était impossible de la conserver à la bibliothèque, le Colonel rencontra Monsieur le Maire qui accepta l'idée de la création d'une association qui s'en chargerait et qui serait subventionnée par la Commune à condition d'y ajouter une commission qui travaillerait sur l'histoire de Blagnac.

La proposition fut acceptée par notre petit groupe, l'idée d'un musée trop réductrice et en concurrence avec le Musée de la Résistance prévu à Toulouse fut abandonnée et nous décidâmes de nous orienter vers une Association pour la présentation de



*A l'exposition : de gauche à droite : M. Tancogne, le professeur Dambrin, le Docteur Conlie, Germainc Ricard, Robert Caussat*

En 1983, j'obtins un poste de directeur dans une bibliothèque à Pantin, je faisais des allers-retours Paris-Blagnac.

Notre expérience intéressait le Ministère des Anciens Combattants.

Grâce à Serge Ravanel je rencontrais Madame Burgard qui mit à notre disposition des expositions gratuites à charge pour nous de les compléter avec des documents locaux que nous trouverions facilement dans la collection Caussat.

Nous rencontrâmes aussi le directeur d'un musée sur la Résistance en Bretagne, Monsieur Le Chantoux. Mais ces rencontres n'eurent malheureusement pas de suite.

En 1988, année de la préparation du bicentenaire de la Révolution française, je proposais à Monsieur Puig de rédiger des articles sur la création des municipalités à partir de documents conservés aux Archives.

C'est alors que se mit en place un groupe de travail sur l'Histoire de Blagnac avec Béatrice Boisard, Jeannette Weidknet et Robert Cazalé. Il participa à la réalisation de trois fascicules, pris en charge par les services municipaux puis, en 1990, à celle



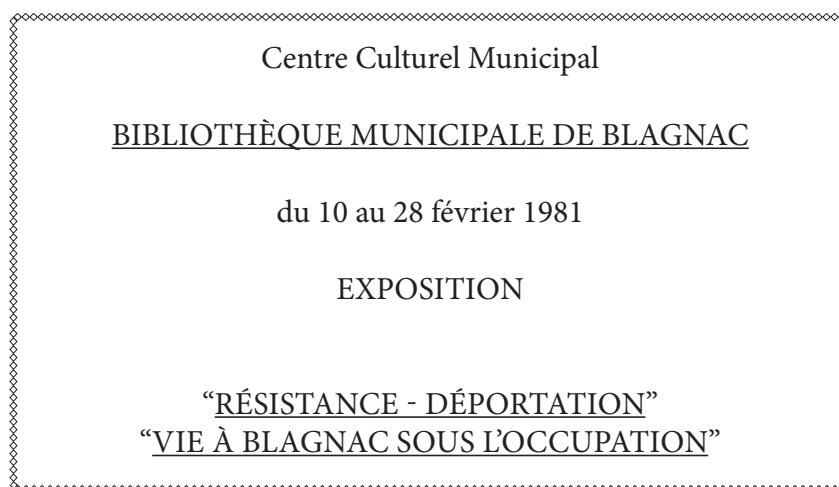
*Au colloque : le Professeur Mambrin, le Docteur Champagnac, Madame Contie.  
Au fond quelques-uns des enfants ou adolescents.*

d'un film conçu à partir de documents des archives municipales, très riches concernant cette période révolutionnaire.

Le scénario, écrit par Pierre Gamarra, évoquait le dernier conflit entre le baron de Blagnac et les consuls au sujet du droit de pêche, conflit rendu caduc par l'abolition des droits seigneuriaux et décrivait ensuite le déroulement de la première élection du premier maire et de la première municipalité. Les nombreux rôles, celui du maire François Cantayre, incarné par Monsieur Penna, ainsi que ceux du secrétaire de mairie, du pêcheur, de trois blanchisseuses sur quatre, des électeurs et des figurants étaient interprétés par des Blagnacais. C'est ainsi qu'a été créée une ASSOCIATION, aux multiples activités, autour d'une idée, par des personnes ayant les mêmes objectifs.

Certaines ont disparu, d'autres sont venues apporter leur savoir, leurs compétences pour essayer de faire mieux, toujours mieux ...

*Remerciements à Julio Kermel pour les nombreuses photos qu'il a bien voulu nous confier, ayant permis d'illustrer cet article.*



*L'exposition, point de départ de l'association*

Le 23 février dernier, très émus, nous nous sommes inclinés devant l'urne contenant les cendres de notre amie Monique Kermel. Cette historienne chevronnée, à l'origine de l'exploitation des archives locales, est décédée après une longue maladie qu'elle a supporté avec un courage exemplaire. Au nom de nous tous, Monique Izaga lui a rendu hommage en lisant le texte ci-contre.

**Hommage de ses amis de BHM**  
**lu par Monique Izaga**

*Monique,*

*Nous sommes aujourd'hui rassemblés pour t'accompagner et témoigner de notre amitié à ton égard.*

*Nous voulons ce soir parler de toi, même si tu as cultivé la discrétion !  
Tu es née d'une famille très connue à Blagnac, d'une mère aveyronnaise et d'un père guyanais qui s'installèrent ici après leurs études.*

*Nous t'avons connu à l'école primaire : tu fus pour nous une camarade dynamique, joueuse, aimant la vie !*

*Après ta scolarité au lycée Saint-Sernin, tu as fait des études d'Histoire à Toulouse. Adulte, tu as œuvré pour de nombreuses causes tout en gardant ta liberté et l'esprit critique de l'historienne.*

*Tu occupes le poste de première bibliothécaire à la Mairie de Blagnac.*

*Tu réalises une première exposition sur la résistance, avec l'aide de Robert Caussat, Germaine Ricard, le Docteur Contie et le Colonel Ravanel. Ce fut le déclenchement de rencontres exceptionnelles et le point de départ de l'Association pour l'Étude et la Présentation de l'Histoire de la Résistance et de Blagnac dont Germaine Ricard fut la Présidente et où tu pris la responsabilité des recherches sur l'Histoire de Blagnac.*

*Puis ta vie professionnelle te contraint à quitter Blagnac pour t'installer à Paris. Après ton départ cette association devint le CERRAVHIS et fut chargée de la gestion de la Maison de l'Histoire créée pour abriter le Fond Caussat, mine de renseignement sur la résistance. En 2001, suite à sa dissolution, l'Association Blagnac Histoire et Mémoire fut créé par Germaine Ricard, Jeannette Weidkmet, disparue quelques mois avant toi, Suzanne Béret et Robert-Henri Cazalé pour poursuivre ce travail de mémoire. Pendant ces seize dernières années tu en as été une membre fidèle, apportant ton aide précieuse lors de nos premières publications.*

*Tu reviendras souvent voir tes anciens amis mais une nouvelle vie commence pour toi : une vie culturelle très active qui feront de toi une parisienne épanouie !*

*Une vie tournée vers divers engagements car tu auras le souci de participer à la défense de causes difficiles ;*

*Tu t'intéresseras aussi aux origines de ta famille, faisant plusieurs séjours en Guyane ; au retour du dernier tu as malheureusement appris que tu étais gravement malade !!!*

*Nous garderons de toi l'image d'une femme rayonnante, éprise de liberté et de justice, tolérante et fidèle en amitié.*